

ПРИНЯТА:

На Педагогическом совете д/с  
от «29» августа 2024г.  
протокол № 1

  
Заведующий  
д/с № 198  
Е.Ю. Разумовская

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий д/с 198

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**группы № 03 компенсирующей направленности для детей 4-5 лет  
на 2024-2025 уч. год  
разработана на основе АООП ДО детского сада № 198 "Вишенка"  
АНО ДО «Планета детства «Лада»**

Составитель программы:  
Воспитатель первой квалификационной категории  
Вагизова Ирина Валерьевна  
Воспитатель Кузьмина Юлия Борисовна

Тольятти 2024г.

## СОДЕРЖАНИЕ:

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	4
<b>1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части)</b>	4
<b>1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики</b>	9
<b>Возрастные особенности развития детей с ЗПР среднего возраста (4-5 лет)</b>	10 11
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	14
<b>2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части)</b>	14
<b>Реализация основных направлений работы по развитию речи детей (4-5 лет)</b>	14
<b>Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей (4-5 лет)</b>	16
<b>Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей (4-5 лет)</b>	17
<b>Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей (4-5 лет)</b>	18
<b>Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей (4-5 лет)</b>	19
<b>Реализация основных направлений работы по вариативной части программы</b>	21
<b>Реализация основных направлений работы по вариативной части программы</b>	22
<b>2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.</b>	22
<b>Модель образовательной деятельности на один день</b>	22
<b>Модель образовательной деятельности на неделю</b>	24
<b>Модель образовательной деятельности на учебный год</b>	25
<b>Перспективное комплексно-тематическое планирование работы на уч.год</b>	25
<b>Комплексно-тематическое планирование тематической недели</b>	27
<b>Примерное перспективно - тематическое планирование вариативной части с учетом региональной специфики в средней группе</b>	37

Модель двигательного режима детей в детском саду	38
Модель оздоровительного режима	39
Перечень закаливающих мероприятий	39
2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.	40
Культурные практики	40
Традиции группы	42
2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.	43
Способы поддержки детской инициативы	43
Индивидуальные маршруты детей	46
2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)	47
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	48
3.1. Распорядок и/или режим дня	49
3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование).	50
3.3. Результаты наблюдений за детьми (педагогическая диагностика)	52
3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	55
3.5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды	63
3.6. Используемые программы, методические пособия.	63
	65

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная части).

ОО.	Задачи по ОО для данной возрастной группы	Результаты освоения ООП ДО ДС для данной возрастной группы	Оценочные материалы
<b>Обязательная часть</b>			
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.</li> <li>- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.</li> <li>- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</li> <li>- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.</li> <li>- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.</li> <li>- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых.</li> <li>- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.</li> <li>- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сформированность представлений о нормах и ценностях, нравственных чувствах</li> <li>• Сформированность эмоционального интеллекта;</li> <li>• Сформированность произвольности поведения и деятельности</li> <li>• Сформированность адекватной самооценки, развитие самосознания</li> <li>• способность осуществлять взаимодействие со взрослыми и сверстниками</li> <li>• способность к проявлению инициативы и самостоятельности в различных видах деятельности</li> <li>• сформированность направленности на мир семьи</li> <li>• сформированность компонентов сюжетно-ролевой игры</li> </ul>	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка в группе детского сада (4-5 лет). Автор: к.п.н. Н.В. Верещагина
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта;</li> <li>• сформированность основных видов движений;</li> <li>• развитость психофизических качеств: силы, быстроты, выносливости, ловкости, гибкости;</li> </ul>	Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка в группе

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобретение опыта в видах деятельности детей, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны.</li> <li>- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.</li> <li>- Овладение подвижными играми с правилами.</li> <li>- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.</li> <li>- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наличие личностных качеств: выдержки, настойчивости, решительности, смелости, организованности, инициативности, самостоятельности, творчества, фантазии;</li> <li>• способность самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения;</li> </ul> <p>сформированность начальных представлений о здоровом образе жизни, восприятия здорового образа жизни как ценности</p>	<p>детского сада (4-5 лет). Автор: к.п.н. Н.В. Верещагина</p>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Овладение речью как средством общения и культуры.</li> <li>- Обогащение активного словаря.</li> <li>- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, а также речевого творчества.</li> <li>- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.</li> <li>- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сформированность проявления речевой активности, использование речи, как средства общения.</li> <li>- Сформированность умения использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</li> <li>- Сформированность навыков словообразования и словоизменения, умения строить монолог и диалог, составлять рассказы , пересказывать текст.</li> <li>- Сформированность умения различать на слух все звуки родного языка, правильное звукопроизношение, внятное и отчетливое произнесение слова и словосочетания..</li> <li>- Сформированность интонационной выразительности речи.</li> </ul>	<p>Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка в группе детского сада (4-5 лет). Автор: к.п.н. Н.В. Верещагина</p>

	<p>различных жанров детской литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сформированность интереса к чтению, произведениям различных жанров; умения сравнивать и описывать героев, делать выводы.</li> <li>- Сформированность умения делить слова на слоги, составлять из слогов слова, из слов предложения.</li> </ul>	
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации Формирование познавательных действий, становление сознания.</li> <li>- Развитие воображения и творческой активности.</li> <li>- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).</li> <li>- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сформированность умения устанавливать причинно-следственные связи, классифицировать предметы и объекты, сравнивать их по различным критериям. Умение моделировать, проектировать. Поиск и получение информации из различных источников.</li> <li>- Сформированность временных представлений и пространственного ориентирования. самостоятельное осуществление практического и умственного экспериментирования. Решение проблемных ситуаций.</li> <li>-Проявление творческой активности в ходе самостоятельного построения творческой игры, создания новых сюжетов; сочинения рассказов, сказок; составления загадок, экспериментирования со словами, придумывания новых слов и их интерпретирование; развития познавательно-исследовательской деятельности (выявление противоречий, выдвижение гипотез, их проверка, обсуждение результатов), решения проблемных ситуаций в экспериментировании (поиске вариантов решения проблемы, сборе материала), проявления творческой активности в поиске сочетаний цвета, бумаги с другими материалами, самостоятельное создания конструкций и их преобразование, проявления творческой активности в использовании разнообразных конструктивных материалов для реализации собственного замысла.</li> <li>- Сформированность представлений о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения; представлений о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.</li> <li>- Сформированность умения применять разнообразные способы обследования предметов.</li> </ul>	<p>Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка в группе детского сада (4-5 лет). Автор: к.п.н. Н.В. Верещагина</p>

<p>Художественно-эстетическое</p>	<p>- Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.</p> <p>- Становление эстетического отношения к окружающему миру.</p> <p>- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.</p> <p>- Формирование элементарных представлений о видах искусства.</p> <p>- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• интерес к художественно-творческой деятельности;</li> <li>• эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</li> <li>• сформированность основ художественной культуры; сформированность представлений об искусстве как виде творческой деятельности людей,</li> </ul> <p>о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).</p>	<p>Педагогическая диагностика индивидуального развития ребенка в группе детского сада (4-5 лет). Автор: к.п.н. Н.В. Верещагина</p>
<p><i>Приоритетное направление</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать представления о:</li> <li>• своей видовой, родовой, половой принадлежности,</li> <li>• социальной значимости труда взрослых в детском саду, функциональном назначении различных помещений;</li> <li>• воспитывать проявление адекватных эмоциональных реакций в общении со сверстниками, взрослыми;</li> <li>• формировать умения самообслуживания (умывание, одевание, стирка и глажение мелкого белья, мытье обуви, посуды, накрывание на стол, частичная уборка помещения),</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• имеет дифференцированные представления о:</li> <li>• своей видовой, родовой, половой принадлежности,</li> <li>• социальной значимости труда взрослых в детском саду, функциональном назначении различных помещений;</li> <li>• проявляет адекватные эмоциональные реакции в общении со сверстниками, взрослыми;</li> <li>• владеет основными способами самообслуживания (умывание, одевание, стирка и глажение мелкого белья, мытье обуви, посуды, накрывание на стол, частичная уборка помещения),</li> <li>• владеет основными навыками поведения в быту, повседневном общении, общественных местах</li> <li>• проявляет сопереживание, сочувствие, содействие по отношению ко всем членам семьи и особенно — к малышам и пожилым людям,</li> <li>• использует полученную информацию в разных видах</li> </ul>	<p>Педагогическая диагностика социально-коммуникативного развития детей старшей группы (4-5 лет) Л.В.Коломийченко.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать основы поведения в быту, повседневном общении, общественных местах</li> <li>• Формировать чувства сопереживания, сочувствие, содействия по отношению ко всем членам семьи и особенно — к малышам и пожилым людям, Побуждать детей к использованию полученной информации в разных видах продуктивной, игровой, изобразительной, двигательной, художественно-эстетической деятельности.</li> </ul>	<p>продуктивной, игровой, изобразительной, двигательной, художественно-эстетической деятельности.</p>	
<p><i>Региональный компонент</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитание у детей чувства любви к родному краю через формирование первичных представлений о себе, семье, обществе, его культурных ценностях, нравственных представлений о родном крае.</li> <li>-Формирование любознательности и активности ребенка через развитие познавательного интереса к родному краю.</li> <li>-Формирование эмоциональной отзывчивости ребенка через приобщение к культурно–эстетическим ценностям родного края.</li> <li>-Формирование физической активности ребенка через его участие в подвижных играх народов Поволжья.</li> <li>- Формирование первичных представлений о себе, других людях,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Общие представления о членах семьи и близких родственниках разного пола и возраста, о своем доме, домашнем адресе, понятие о новоселье.</li> <li>- Представления о профессиях работников д/с (воспитатель, помощник воспитателя, повар, м/с и др.)</li> <li>- Представления о содержании и значении труда работников ВАЗа, строителей, работников транспорта, педагогов, врачей и др. помощник</li> <li>- Представления о признаках животных и растений родного края.</li> <li>- Представления о своеобразии погодных условий в разные сезоны.</li> <li>- Элементарные представления о народном календаре.</li> <li>- Представления о некоторых особенностях народной кухни.</li> <li>- Общие представления о некоторых традициях народной</li> </ul>	<p>Диагностическая карта уровня эколого-краеведческого образования детей (авторы: О.В.Каспарова, О.В.Щеповских, В.Н.Гандина).</p>



	<p>объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.</p>	<p>культуры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Представления о крестьянском быте.</li> <li>- Элементарные представления о городе Ставрополе-на-Волге, об истории его возникновения.</li> <li>- Представления о Самарской Луке как необычном природном комплексе.</li> <li>- Общие представления о народах, живущих в Среднем Поволжье (мордва, русские, чуваша, татары).</li> </ul>	
--	---	--	--

## 1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

У детей с ЗПР в дошкольном возрасте наблюдаются следующие отклонения:

### 1. Недоразвитие игровой деятельности.

Дошкольники с ЗПР не принимают предложенную им игровую роль, затрудняются в соблюдении правил игры, что имеет очень важное значение в подготовке к учебной деятельности. Дети чаще предпочитают подвижные игры, свойственные более младшему возрасту. В процессе сюжетно-ролевой игры возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом, трудности выполнения определенных ролей. Задержка в развитии игровой деятельности наблюдается при всех формах ЗПР.

**2. Недостаточная познавательная активность**, нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью ребенка. Эти явления могут серьезно тормозить эффективность развития и обучения ребенка. Быстро наступающее утомление приводит к снижению работоспособности, которое негативно отражается на усвоении учебного материала.

**3. Недоразвитие обобщенности, предметности и целостности восприятия** негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций. Это наглядно проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

**4. Недоразвитие эмоционально-волевой сферы** отрицательно влияет на поведение дошкольников с ЗПР. Они не держат дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают длительные и глубокие отношения со сверстниками.

## Возрастные особенности развития детей с ЗПР среднего возраста (4-5 лет)

Ребенок в 4-5 лет имеет представление о том, как надо (не надо) себя вести, об особенностях полового поведения. В поведении сверстников и своем выделяет его несоответствие нормам и правилам. Эмоционально переживает, когда поступает не так, «как надо». Без напоминания взрослого в состоянии убрать игрушки, выполнять трудовые обязанности, доводить дело до конца. Однако в процессе самой деятельности может отвлекаться на более интересные занятия. Во взаимодействии с другими проявляет (но не всегда) социально одобряемые формы поведения.

- низкий уровень развития восприятия (по сравнению с нормально развивающимися сверстниками);

- отклонения в развитии внимания: неустойчивость, рассеянность, низкая концентрация, трудности переключения;
- неравномерная работоспособность;
- отклонения в развитии памяти: заметное преобладание наглядной памяти над словесной, большая сохранность произвольной памяти по сравнению с произвольной, недостаточный объём и точность запоминания;
- выраженное отставание и своеобразие обнаруживается и в развитии познавательной деятельности: дети не владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах, времени и пространстве.
- нарушен поэтапный контроль над выполняемой деятельностью: они часто не замечают несоответствия своей работы предложенному образцу, не всегда находят допущенные ошибки, даже после просьбы взрослого проверить выполненную работу.
- снижена потребность в общении как со сверстниками, так и со взрослыми.

нарушения речи: одни используют довербальные средства общения, другие пользуются простой фразой, структурно нарушенной.

#### ***Моторика.***

В процессе ходьбы отмечается скованность в движениях. Координация движения рук и ног нарушена. При подскоках затруднено отрывание ног от пола. Сдерживание движений по сигналу затруднено.

Удерживает карандаш, может проводить линии, отмечается слабый нажим, нарушение плавности и ритма движения.

#### ***Сенсорно-перцептивная деятельность.***

- \* Дифференцирует цвета и оттенки по подобию, иногда затрудняется их назвать.
- \* Геометрические фигуры дифференцирует так же, путает их названия.
- \* Затруднено соотнесение предметов по величине. При ощупывании предметов отмечается замедленный темп выполнения заданий.

#### ***Интеллектуальная деятельность.***

- \* Редко или даже никогда не задает вопросы.
- \* Недлительно сосредотачивается на задании, часто отвлекается.
- \* Речевое развитие отстает от возрастной нормы. Речь односложная, наблюдаются нарушения произношения звуков, что может быть обусловлено не функциональным косноязычием, а дизартрией или другими речевыми нарушениями.

#### ***Игровая деятельность.***

- \* Бедность и однообразие сюжета игры
- \* Предпочитают подвижные игры.
- \* Продолжительность игр небольшая, часто отвлекается.
- \* Конструктивная деятельность резко задержана. Постройки однообразны. Часто отсутствует предварительный замысел.

#### ***Навыки.***

- \* Навыки самостоятельности могут быть сформированы
- \* Однако выполнение некоторых действий (застегивание пуговиц и т.д.) остается недоступным в течении длительного времени.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

#### Реализация основных направлений работы по развитию речи детей (4-5 лет)

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие словаря.</li> <li>- Воспитание звуковой культуры речи.</li> <li>- Формирование грамматического строя.</li> <li>- Формирование грамматического строя.</li> <li>- Формирование элементарного осознания явлений языка и речи.</li> <li>- Восприятие худ. лит-ры.</li> </ul>	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Показ и рассматривание картин</li> <li>• Просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• Приемы наглядного моделирования: пиктограммы, мнемотаблицы</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Речевой образец</li> <li>• Повторение</li> <li>• Чтение и рассказывание художественных произведений</li> <li>• Заучивание наизусть</li> <li>• Пересказ</li> <li>• Словесные упражнения</li> <li>• Объяснение значений слов</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры – драматизации</li> <li>• Инсценировки</li> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Пластические этюды</li> <li>• Хороводные игры</li> </ul>	<p>- Речевая развивающая среда: -наглядный и дидактический материал меняется согласно лексической тем. -книжный уголок -грамотная речь педагога -дидактические речевые игры -игры-путешествия («кто живет в лесу?») -игры-поручения («Найди предметы красного цвета») -игры-предположения («зачем нужны игрушки?») -игры-загадки («Овощи в загадках») -игры беседы («Я начну, а ты продолжай») - сюжетно – ролевые игры -игры –забавы и развлечения -театрализованные игры - игры – драматизации - игры для развития мелкой моторики («Собери бусы», «Выложи дорожку», «Загадочные следы» и т. д.) - настольно-печатные игры «Моя страна», «Планета животных», лото и т. д. - д/и на выработку речевого</p>	<p><u>Моделирование</u> - использование схем-символов -Коммуникативные технологии: - интерактивные пособия -игры <u>Средства народного творчества:</u> - потешки, скороговорки и чистоговорки <u>Здоровьесберегающие технологии:</u> - физминутки ; - пальчиковая гимнастика; - комплексы точечного самомассажа. <u>Личностно – ориентированная технология:</u> - организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг; -нетрадиционное использование различных предметов для развития мелкой моторики -массажные мячики; -платочки; -крупные бигуди; -прищепки; -счетные палочки; -зубные щетки; -бусы; -резинки для волос;</p>

		<p>дыхания: «Сдуй снежинку».  «Чья бабочка выше»  - Пальчиковые игры и упражнения  -Ежедневная артикуляционная гимнастика  «Поймай звук», «Выдели звук»,  « Что звучит?»,  - д/и на выработку речевого дыхания: «Сдуй снежинку».  «Чья бабочка выше»  - игровые речевые образовательные ситуации-упражнения.  Игры « Чего не стало?», « Одиночного», «Чудесный мешочек»,  «Помоги найти маму», «Идем в лес», «Мальчик и девочка»,  «Подбери картинку».</p>	<p>-грецкие орехи.  -создание книжек-малышек по лексическим темам.</p>
--	--	--	--

**Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей (4-5 лет)**

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p><b>Знакомство с миром природы и формирование экологического сознания:</b>  -обогащать представления о мире природы;  - формировать навыки распознающего и простейшего анализирующего наблюдения; развивать – познавательноисследовательскую деятельность; формировать позитивное отношение к миру, включающее бережное, созидательное и познавательное отношения.</p> <p><b>Знакомство с социальным миром:</b>  - обогащать представления о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира;  - обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми;  - продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении; - развивать элементарные представления о родном городе и стране; способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.</p> <p><b>Развитие элементарных математических представлений:</b> - обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;  -развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые;</p>	<p>Наглядные:  -показ способов действий;  -наблюдение  -рассматривание иллюстраций</p> <p>Словесные:  -вопросы  - указания  - пояснение  - объяснение  Анализ</p> <p>Практические:  проведение опытов, экспериментов</p> <p>Игровые методы  -игры – эксперименты  -игры – преобразования</p>	<p>- целевые прогулки и экскурсии деятельностной направленности  -рассматривание пейзажных картин  -слушание музыкальных и поэтических произведений;  -коллекционирование  -ведение экологического дневника  -восприятие художественных литературных произведений  -сбор и создание коллекций  -просмотр видеофильмов  -просмотр и обсуждение фото и иллюстраций  -викторины, конкурсы  -продуктивная деятельность  -дидактические игры</p>	<p><u>Интерактивные-коммуникативные технологии:</u>  - выполнение заданий в паре, подгруппе;  <u>Технология проблемного обучения:</u> - создание моделей и алгоритмов об изменениях в природе;  <u>Здоровьесберегающие образовательные технологии:</u>  -имитационные игры и упражнения  <u>Художественные средства:</u>  - художественная литература, - изоискусство, - музыка  <u>Технические средства:</u>  - материалы и оборудование детской лаборатории</p>

- устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству)			
--	--	--	--

**Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей (4-5 лет)**

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p><b>Художественная и изобразительная деятельность</b>            Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.            - Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.  <b>- Рисование:</b>            Освоение детьми обобщенных способов изображения (проводить линии, полосы, кольца, дуги и т.п.).  <b>- Аппликация:</b>            освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации  <b>- Лепка:</b>            Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прощипывание и т.п.  <b>-Конструирование:</b>            - создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм            - освоение обобщенных способов складывания различных поделок:</p>	<p><b>Наглядные:</b>  <b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• показ картинки, игрушки</li> <li>• рассматривание картин и иллюстраций, обследование</li> <li>• наблюдение</li> <li>• просмотр фильмов и презентаций</li> <li>• опорные схемы изготовления</li> <li>• Образец</li> <li>• Показ способов действий (рисования, аппликации и лепки)</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Объяснение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Анализ, вопросы</li> <li>• Комментирование действий</li> <li>• Словесные упражнения</li> <li>• Художественное слово</li> <li>• Указания и пояснения</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Дидактические упражнения</li> <li>• Обследование</li> <li>• Прием повтора</li> <li>• Работа на черновиках</li> </ul>	<p>Рисование иллюстраций к художественным произведениям;</p> <p>рисование, лепка сказочных животных;</p> <p>- Конструирование из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов. - Творческая деятельность на развитие воображения и фантазии (рисование иллюстраций к литературным и музыкальным произведениям;</p> <p>- создание коллажей, панно, композиций с использованием разных видов изобразительной деятельности и др. -</p>	<p>- использование схем-символов            -предметно-схематические модели для рисовании, лепки            -изоматериалы (карандаши, фломастеры, бумага, краски и т. д.)            Средства            - Произведения искусства            - ТСО - разнообразный бросовый, изобразительным материал для исследований            Технологии:            - различные технологи продуктивного творчества (декупаж, обрывная аппликация)            - информационные (презентация, мультфильмы, музыкальные произведения)            - коммуникативные («карусель», «Цепочка», «Большой и малый круг»            -нетрадиционные техники рисования (по сырому листу, пальцами, штампы, монотипия предметная)            Здоровьесберегающие технологии:            - физминутки            Личностно – ориентированная технология:            - организация выставок</p>

<p>складывание квадрат; приклеивание к основной форме деталей. - развитие умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Исследовательский метод</li> <li>Воспроизведение движений в воздухе (выполнение формообразующих движений рукой)</li> <li>Упражнения для развития мелкой моторики</li> </ul> <p><b>Игровые</b> игры – эксперименты игры – преобразования</p>	<p>Организация и оформление выставок.</p>	
---	--	---	--

**Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей (4-5 лет)**

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p><b>Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание</b></p> <p>-развивать общение и игровую деятельность -приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми: -формировать основы нравственной культуры; -формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей. <b>Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание</b> -Формирование первичных трудовых</p>	<p>Наглядные</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-показ способов действий;</li> <li>-наблюдение</li> <li>-рассматривание иллюстраций</li> <li>-алгоритмы, опорные схемы последовательности трудовых операций</li> </ul> <p>Словесные</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-вопросы</li> <li>-указания</li> <li>-Пояснение</li> <li>-Объяснение</li> <li>-Анализ</li> </ul> <p>Практические</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>повторение трудовых действий</li> <li>практические упражнения в разных видах труда</li> </ul> <p>Игровые методы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры</li> <li>-Самообслуживание.</li> <li>-Дежурство.</li> <li>-Хозяйственно-бытовой труд: помощь в уборке группы, перестановка в развивающей предметно-пространственной среде группы и др.</li> <li>-Труд в природе: заготовка природного материала для поделок; изготовление кормушек для птиц, их подкормка; участие в посадке и поливке растений.</li> <li>Ручной труд (поделки из природного и бросового материала, бумаги, картона и др.): изготовление атрибутов для игры и др.</li> </ul>	<p><u>Информационные технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Просмотр и обсуждение телепередач, видео фильмов.</li> <li>-Художественные средства (литература, музыка, изобразительное искусство).</li> </ul> <p><u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация выставок и создание тематических коллекций самодельных книг</li> </ul> <p><u>Коммуникативные технологии.</u></p>

<p>умений и навыков.</p> <p>-Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</p> <p>-Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.</p> <p><b>Формирование навыков безопасного поведения</b></p> <p>-Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них</p> <p>-Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.</p> <p>-Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</p> <p>-Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы поведения.</p>	<p>-игры - эксперименты</p> <p>-игры – преобразования</p>		
---	---	--	--

**Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей (4-5 лет)**

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p>Приобретение дошкольниками опыта двигательной деятельности:</p>	<p><b>Наглядные:</b></p> <p>-Наглядно - зрительные приёмы (показ физических упражнений,</p> <p>-использование наглядных пособий (иллюстрации,</p>	<p>- Гимнастика.</p> <p>-Закаливающие процедуры</p>	<p><u>Эколого- природные факторы</u>: солнце, воздух, вода.</p> <p><u>Психогигиенические факторы</u> (режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания;</p>



<p>- Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений,</p> <p>- развивать скоростносиловые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.</p>	<p>алгоритмы, опорные схемы и пиктограммы, оценочные панно, памятки и т.д.), имитация, зрительные ориентиры)</p> <p>-Наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни) тактильномышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя)</p> <p><b>Словесные:</b></p> <p>-объяснения, пояснения, указания (прямые и косвенные) вопросы к детям</p> <p>-образный сюжетный рассказ, беседа</p> <p>-словесная инструкция</p> <p><b>Практические:</b></p> <p>-повторение упражнений без изменения и с изменениями</p> <p>- проведение упражнений в игровой форме</p>	<p>- Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования.</p> <p>- Игры-имитации, хороводные игры.</p> <p>- Народные подвижные игры. - Пальчиковые игры.</p> <p>-Спортивные упражнения.</p> <p>- Разнообразная двигательная деятельность в центре двигательной активности.</p> <p>- Игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек.</p>	<p>-гигиена одежды, обуви, уборка групповых комнат, зала, физкультурных снарядов и пособий)</p> <p><u>Предметы и пособия для двигательной деятельности</u> (мячи, кегли, скакалки, гимнастические палки и т. д.)</p> <p><u>Нетрадиционное оборудование</u></p> <p>Мешочки для метания, Гантели, Флажки, косички, Разноцветные крышечки, «Бильбоке», мягкие мячи, дорожки для профилактики плоскостопия.</p>
---	--	--	---

## Реализация основных направлений работы по вариативной части программы

Направления образовательной работы	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Приоритетное направление «Социально-коммуникативное развитие»	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание картин-ситуаций, кейсов</li> <li>• Рассматривание фотографий, иллюстраций</li> <li>• Просмотр мультфильмов, видеофильмов</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Анализ ситуации</li> <li>• Чтение худ.лит-ры</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Режиссерские игры</li> <li>• Театрализованные игры</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Совместные дидактические игры</li> </ul>	<p>- дидактические игры: «С кем дружить», «Моя семья», «Что хорошо, что плохо»</p> <p>- сюжетно – ролевые игры : «Дочки матери»; «Дом, семья»</p> <p>- настольно-печатные игры: «Что сначала, что потом?»; шашки, «Моя семья»....</p> <p>- беседы : «Трудности в общении», «Дорогою добра»; «Я и другие»....</p>	<p>Современные образовательные технологии:</p> <p>1) Интерактивные технологии: выполнение заданий в паре, подгруппе.</p> <p>2) Информационные технологии: использование заданий на интерактивной доске.</p> <p>3) Технология проблемного обучения: создание проблемных ситуаций</p> <p>4) Кейс-технологии</p> <p>5) Информационные технологии</p> <p>6) Здоровьесберегающие технологии</p>
2. Региональный компонент	<p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание картин, иллюстраций</li> <li>• Просмотр мультфильмов, видеофильмов</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Обсуждения</li> <li>• Чтение худ.лит-ры</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Слушание муз.произведений</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Драматизации коротких сказок народов Поволжья</li> <li>• Подвижные игры народов Поволжья</li> <li>• Тематические праздники, квесты</li> </ul>	<p>Беседа – Наш край. Чем богат наш край. Символика нашего края. Народности Поволжья их культура. Герб и флаг г. Тольятти. Стихотворения о Волге. Ди- Собери из частей. Чей клюв. Сохраним природу. Песни народностей Тольятти-мордва, татары, чувашаи. Театральные постановки– легенды самарской луки С\р игры- Гараж. Ателье. Дом</p>	

		мод. ГБДД. Театр. Исследователи. Драматизация сказок народов поволжья- Лиса плясунья. Три дочери. Благодарный медведь. Вирьава(мордовская сказка) Подвижные игры-Лапта. Жмурки. Палочка выручалочка. Горелки. Пятнашки. Праздники-Сабантуй(татар) Семьк-(марийский) Уяв (чвашия) Гербер (удмурты)	
--	--	---	--

### Реализация основных направлений работы по вариативной части программы

#### 2.6. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы.

- **Модель образовательной деятельности на один день**

#### *Вариативная циклограмма дня. Возрастная группа 4-5 лет*

Режимные моменты	Время в режиме дня	Формы организации образовательного процесса	Виды деятельности	длительность
Прием детей	6.30-8.15	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная деятельность	1 час 45 мин
		Работа в уголке творчества	Изобразительная	
		Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность	
		Дежурство в уголке природы	Трудовая деятельность	
	7.50 -8.00	Утренняя гимнастика	Двигательная	10 минут
Завтрак	8.20 – 8.40	КГН	Самообслуживание	20 минут

		Дежурство по столовой	Трудовая	
	8.40-9.00.	Игра	Игровая деятельность	10 минут
		Подготовка к занятиям	Самообслуживание	
Организованная образовательная деятельность	9.00.– 10.00	НОД	Познавательная, двигательная, продуктивная, коммуникативная ( по расписанию видов деятельности)	1 час 00 минут
Самостоятельная деятельность в центрах активности	10.00-10.30	Игра	Игровая	30 минут
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.40-12.10	Наблюдения	Познавательно-исследовательская	1 час 30 минут
		Труд в природе	Трудовая	
		Подвижные игры	Двигательная	
		С/р игры	Игровая	
		Самостоятельная деятельность	Игровая, коммуникативная	
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.50	КГН	Самообслуживание	40 минут
		Дежурство по столовой	Трудовая	
Дневной сон	12.50-15.00			2 часа 10 минут
Подъем	15.00-15.25	Гимнастика-побудка	Двигательная	25 минут
		КГН	Самообслуживание	
Организованная образовательная деятельность	-		Познавательная, двигательная, продуктивная, коммуникативная ( по расписанию видов деятельности)	-
Самостоятельная деятельность в центрах активности	15.25-16.10	Уголок творчества	Продуктивная	45 минут
		Двигательный центр	Двигательная	
		Уголок с/р игр	Игровая	
		Театрально-муз уголок	Театрально-музыкальная	
Подготовка к ужину, ужин	16.10-17.00	КГН	Самообслуживание	50 минут
		Дежурство по столовой	Трудовая	
Подготовка к прогулке. Прогулка	17.00-18.30	Наблюдения	Познавательно-исследовательская	1 час 30 минут
		Труд в природе	Трудовая	
		Подвижные игры	Двигательная	
		С/р игры	Игровая	
		Самостоятельная деятельность	Игровая, коммуникативная	

- **Модель образовательной деятельности на неделю**

Формы организации образовательной деятельности	Детская деятельность // Образовательная область, направление	Количество	День недели				
			понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Занятия	Коммуникативная д. // речевое и социально-коммуникативное развитие (развитие речи (РР), подгот.к грам. (Г))	1			р/р		Г
	Познавательная-исследовательская д. // познавательное и социально-коммуникативное развитие	2	ФЭМП	ОсО			
	Конструирование из разного материала// познавательное и художественно-эстетическое развитие	0,5		*			
	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие	1,5		Рисование		Лепка/ аппликация	
	Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие	2			*		*
	Двигательная деятельность// физическое и познавательное развитие	3	*	*		*	
	Восприятие художественной литературы и фольклор				*		
<b>Совместная деятельность в режиме дня</b> Чтение художественной литературы	<i>Восприятие художественной литературы и фольклора // речевое и художественно-эстетическое развитие</i>						*
Творческая мастерская	<i>Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативная</i>			*		*	
Экспериментирование	<i>Познавательная-исследовательская</i>		*				

Создание книжек-малышек, речевых газет	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие, социально-коммуникативная, трудовая, игровая					*	
Беседа	Коммуникативная		*	*	*	*	*
Заучивание стихов, чистоговорок.....	Коммуникативная д. // речевое развитие						
<b>Самостоятельная деятельность в центрах активности:</b> – Центр «Речевой» – Центр «Математика», – Центр «Наука» – Центр «Театрально-музыкальный», – Центр Сюжетно-ролевых игр – Центр «Салон красоты» – Центр «Лаборатория» – Центр «ПДД» – Центр «Строительство» – Центр «Ряжение» – Центр «ФИЗО»	Познавательная-исследовательская Двигательная Конструктивная Изобразительная Коммуникативная Самообслуживание и элементарный бытовой труд Восприятие художественной литературы и фольклора Музыкальная		*	*	*	*	*
			*	*	*	*	*
			*	*	*	*	*
			*	*	*	*	*
			*	*	*	*	*
			*	*	*	*	*
			*	*	*	*	*

- **Модель образовательной деятельности на учебный год**

### Перспективное комплексно-тематическое планирование работы на уч.год

	Период	Тема	Примечание
Сент	1 неделя	«День знаний»	День знаний
	2 неделя		Детский сад
	3 неделя	«Гуляет осень по дорожкам,	Осень наступила...

	4 неделя	протягивает нам свои ладошки»	Правильно питайся – здоровья набирайся!
Октябрь	1 неделя		Мир животных (домашние и дикие животные)
	2 неделя		Мир растений
	3 неделя	«Осенняя ярмарка»	В каждом рисунке – осень (художественно-эстетическое развитие)
	4 неделя		Мой город
	5 неделя		Моя страна
Ноябрь	1 неделя	Государственные праздники «День народного единства»	День народного единства
	2 неделя	«Детский сад, детский сад, почему так говорят?»	Игрушки
	3 неделя		Все профессии важны...
	4 неделя		Нет на свете лучше мамочки моей! (День матери)
Декабрь	1 неделя	«Как стать волшебниками»	Волшебство этикета
	2 неделя		Зимние приключения
	3 неделя		С днем рождения, детский сад!
	4 неделя		Новогодние путешествия
Январь	1 неделя	Каникулы	
	2 неделя	Каникулы	
	3 неделя	«Зимушка – зима»	Зимующие птицы
	4 неделя		Деревья нашего края
	5 неделя		Дом, жилище
Февраль	1 неделя	«Дружная семейка»	День доброты
	2 неделя		Безопасный город
	3 неделя		День защитника Отечества
	4 неделя		Земля – наш общий дом
Март	1 неделя	«Весна открывает двери теплу»	Мамина неделя (праздник 8 марта)
	2 неделя		Перелетные птицы
	3 неделя		Огород на подоконнике
	4 неделя		Воздух и вода
Апрель	1 неделя	«Театральная неделя» (День театра)	Театр начинается с...
	2 неделя	Государственные праздники «День космонавтики»	Люди тянутся к звездам...
	3 неделя	«Будем здоровыми!» (День	Будь здоров! Всегда здоров!

	4 неделя	здоровья)	Семейные рецепты здоровья
	5 неделя	Государственные праздники «Праздник Весны и Труда»	Праздник Весны и Труда
<b>Май</b>	1 неделя	Государственные праздники «День Победы»	Этих дней не смолкнет слава!
	2 неделя	«Незаметные соседи»	Как стать природе другом.
	3 неделя	«Приди, приди, лето красное!»	Мир вокруг нас
	4 неделя		Вот оно какое наше лето!

### Комплексно-тематическое планирование тематической недели

месяц	Тема недели	Формы организации образовательной деятельности							Особенности РП ПС	Взаимодействие с семьями	
		занятия	Реализация проектов (краткосрочные, длительные)	Творческая мастерская	Беседа	Чтение худож. литературы	Коллекционирование	игра			Другие формы
Сентябрь 1 неделя	День знаний	Коммуник. Познав-исслед Изобраз Восприятие худ лит-ры	Проект «Откуда появился карандаш?»	Аппликация-букет первоклассника	- День Знаний - Что такое дружба? - Что такое хорошо и что такое плохо.	Л.Воронкова «Маша-растеряша» Русская народная сказка «Два жадных медвежонка»	Коллекция разнообразных карандашей	Собери Портфель Что лишнее. С/р Школа Д/и «Помоги Незнайке»	Трудовые Поручения-полить цветы	Цветная бумага	Выставка произведений о школе дс



2неделя	Детский сад		Проект «Мой детский сад»	Открытка для воспитателя. Конструирование «Мебель для детского сада».	Беседа «Детский сад – наш дом родной». Беседа «От шалости до беды – один шаг»	« Правила поведения в детском саду».(Правила поведения для воспитанных детей). Чтение рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой». А. Барто стихи.	Осенние листья	Ср «Больница», «Магазин». Д/и « Кто в домике живет?» "Запоминайка", "Волшебные сказки «Что? Где? Откуда?»	Трудовые поручения-рыхлить по	Схемы полива цветов	Книжка малышка о ПДД
3неделя	Осень наступила		Проект «Осень золотая»	Коллективная работа «Осеннее дерево»	Беседа «Осень в гости к нам пришла» «Какая сегодня погода» «Дары осени» «Как изменилась одежда людей»	А.Блок «Зайчик» З. Александрова «Дождик» А.К. Бальмонт «Осень» А. Плещеев «Осень наступила» А.Босев «Дождь» Ю.Тувим «Овощи» Русская народная сказка «Вершки и корешки»	Плоды деревьев	С/Р И. «Оденем куклу на прогулку» «Сварим суп из овощей» «Магазин овощей» ДИ «Какое время года» «Найди такой же листик» «Чудесный мешочек» «Что растет на грядке» «Собери картинку (разрезные овощи)»	Собирать осен. листья	Иллюстрации	Выставка Из природных материалов

4 неделя	Правильно питайся здоровья набирайся		Как устроен человек	Лепка «Блюдо с витаминами» Аппликация с использованием крупы «Горшочек каши».	Беседа «Каша – здоровье наше», «Правильно питаться. Это как?», «Какие витамины живут в продуктах питания?», «Какие бывают витамины?», «Какую еду мы называем полезной?».	Б. Гримм «Горшочек каши», Н. Носов «Горшочек каши». К.И. Чуковский «Айболит» Барто А.Л. «Думаю» Рубцов Н.М. «Про зайца».	Пустые витаминные баночки	с/р «Больница», «Продуктовый магазин» для «Полезно-вредно», «Супермаркет», «Разложи фрукты, овощи, ягоды по корзинкам».	Ремонт игрушек	иллюстрации	Консультации для родителей «Здоровое питание дошкольника», «Основные принципы здорового питания дошкольника».
Октябрь 1 неделя	Мир животных (дом и дикие животные)		В мире животных	Аппликация «Купание медвежат»	Беседа «Мои домашние питомцы»	В.В. Бианки «Голубой зверек», «Курица за белкой»	Породы домашних кошек и собак.	для домашних животных и их детёныши. Дикие ж. их детёныши Чей хвост, чья голова с/р «Зоопарк»	Трудовое поруч. «Накорми домашнего питомца»	Иллюстрации породы собак	Консультация-правила обращения к уличным собакам

2 неделя	Мир растений		Проект «Мир растений»	Лепка «Овощи большие и маленькие», Аппликация «Клумба»,	Беседы «Растения – это жизнь», «Какая польза от растений» «Какие бывают семена» «Солнце, воздух и вода наши лучшие друзья».	Чтение сказок: «Репка», «Вершки и корешки», «Пых», «У солнышко в гостях» Сказка «О Зеленом Огурчике»	Дервья города Тольятти	Ди «Вершки и корешки», «Чудесный мешочек». «Что где растёт?», Настольная игра «Парные картинки», «Овощи», «Времена года», «Кто больше соберет», «Ножки, ножки», «Найди свой домик»	Работа в уголке природы	Иллюстрации деревьев	Консультация «Экологическое воспитание детей младшего дошкольного возраста»
----------	--------------	--	-----------------------	--	---	---	---------------------------	--	-------------------------	----------------------	---

Знеделя	В каждом Рисунке осень		Осень в рисунке	Рисование: «Осенний листок» Аппликация «Осенние листья»	Беседа «Когда приходит осень?» «Растения осенью». «Перелетны е птицы». «Жизнь животных с наступлени ем осени».	А. С. Пушкин "Унылая пора! Очей очарование",  "Уж небо, осень дышало"  Ф. Тютчев "Есть в осени первоначальной "Н. А. Некрасов "Несжатая полоса", "Славная осень"  С. Есенин "Нивы сжаты. Рощи голы"М. Ю. Лермонтов "На севере диком стоит одиоко"  А. Н. Плещеев "Осень наступила, высохли цветы"	Листья осенние разных цветов	Речевые игры «Разные вопросы» (Что растет на ветке? Где растут ветки? Кто живет на дереве, и т. д.) «Один и много» (дождь – дожди, гнездо – гнезда, сосулька – сосульки, лист – листья, насекомое – насекомые, дерево – деревья и т. д.)	Собер и осенни е листья	Ил юст рац ии Дар ы осен и	Какие стихи про осень учить с ребёнком
---------	---------------------------	--	-----------------	--	---	--	------------------------------------	--	-------------------------------------	---	--

4неделя	Мой город		Мой город Тольятти	Аппликация «Гордимся тобой, наш город родной!» Рисование «Моя улица»	Беседа «Гордимся тобой, наш город родной!» «Гордимся тобой, наш город родной!»	П. Градов – Здравствуй г.Тольятти  В.Алфёров- Жигули  П. Брешенков- Самарская лука.	Открытки достопримечат ельности Г. Тольятти	Д/И лото «Наш город», «Где находится памятник?», «Путешестви е по городу», «Узнай по описанию», «Сосчитай улицы Автозаводск ого района», «Кто лишний?», «Заселим реку Волгу».	Конце рт стихи про г. Тольят ти Для груп пы	Лэп бук атри бут ы	Консульта ция- Мой любимый уголок г. Тольятти  Пополнен ие родителям и уголка Все о Тольятти
---------	-----------	--	-----------------------	--	--	---	--	---	---	--------------------------------	---

5 неделя	Моя страна		Моя родина Россия	Аппликация «Березка». Рисование «Наша игрушка – Матрешка»	Беседа «Береза – символ России», «Наша игрушка – Матрешка »	Чтение: "Моя бабушка», С. Капутикян; «Мой дедушка», Р. Гамзатов; «Мама», Ю. Яковлев; «Заплата», Н. Носов; «Грипп», «Прививка» А. Барто; «О мальчиках и девочках», С. Маршак; «Мойдодыр», «Айболит» К. Чуковский; «Вместе тесно, врозь тесно» Е. Благинина. Загадки на тему: «Семья», «Родной дом», «Детский сад»	Народы России- картинки	Д.и. «Что такое хорошо, что такое плохо?» », «Мои хорошие поступки», «Как мы живем в детском саду», «Мое имя», «Найди предметы», «Дарю подарки», «К нам гости пришли», «Кукла Таня идет в гости», «Покажи кукле наш поселок», «Буду делать хорошо и не буду плохо», «Правильно - не правильно», «Исправь ошибку»	Ремон т книг	атри бут ы	Консульта ция для родителей «Наша родина - Россия»
----------	------------	--	----------------------	--	--	---	-------------------------------	---	-----------------	------------------	---

Ноябрь 1 неделя	День народного единства		<p>День народного единства</p>	<p>Конструирование: «Старинная крепость», «Кремль». Совместное изготовление плаката для родителей «Единство народов России»</p> <p>Рисование на тему: «Мой родной край»</p>	<p>Беседы с детьми об истории праздника: «День народного единства». Свободное общение: «Кто герои: Минин и Пожарский?», «Что означает - народное единство?». беседа о толерантности. Дружба народов разных национальностей, национальные обычаи народов: беседа, рассказ, рассматривание иллюстраций, фото.</p>	<p>А. Прокофьев «Родина», З. Александрова «Родина»;</p> <p>- Чтение стихов о Дне народного единства.</p>	<p>Подборка коллекции праздничных открыток ко Дню народного единства;</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра: «Семья»; Игры-спутники: «Моряки», «Лётчики», «Пограничники» Дидактические игры «Покажи флаг России», « Найди цвета флага России», разрезные картинки «Сложи флаг».</p>	<p>Плакат «Народно-сти России»</p>	<p>атрибуты</p>	<p>Консультация для родителей «Что можно рассказать о Дне народного единства». - Беседа с родителями и « Воспитываем патриота». - Изготовление родителями и стенгазеты « Голубь мира».</p>
-----------------	-------------------------	--	--------------------------------	---	---	--	---	---	------------------------------------	-----------------	--

Ноябрь 2 неделя	Игрушки		Моя игрушка	<p>Рисование: «Шарики воздушные, ветерку послушные» Лепка «Колечки для пирамидки».</p>	<p>Беседы “Зачем нужны игрушки? ”, “Моя любимая игрушка”, “Такие разные игрушки”, “Магазин игрушек”. Цель : Расширить знания детей об игрушках ,играх с ними.</p>	<p>А. Барто, стихи из цикла «Игрушки» Русский фольклор «Пошел котик на торжок», «Наша Маша маленька...» Чтение и обыгрывание стихотворения А. Барто “Наша Таня” Чтение и обыгрывание стихотворения Ю. Володина «Матрешка» Чтение и обыгрывание стихотворения А. Барто “Уронили мишку на пол ”</p>	Коллекция Машин и кукол	<p>Д. и.: «Знакомство с матрешкой». «Разберем и соберем» «Наша Таня» «Машина». «Зайка» «Мишка» С/ р игры. «Новая кукла знакомиться с игровой зоной». «Грузовая машина везет мебель в новый дом». Игра с куклой “Угостим куклу чаем”</p>	Ремонт игрушек	Игрушки и из разного материала	Работа с родителями «Выставка игрушек – самоделок».
-----------------	---------	--	-------------	--	---	---	-------------------------	---	----------------	--------------------------------	---



<p>Ноябрь 3 недели</p>	<p>Все профессии важны</p>		<p>Все профессии нужны, все профессии важны</p>	<p>• «Раскраски - Профессии»</p> <p>Аппликация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Альбом «Профессии бывают разные»</li> </ul> <p>Рисование представителя профессий: «Наши воспитатели»,</p>	<p><b>Беседы о профессиях</b> родителей и сотрудника детского сада:</p> <p>Беседа «Кто нас воспитывает» (работники ДОУ)</p> <p>Беседа «Кем ты будешь, когда вырастешь»</p>	<p>Маяковский «Кем быть? », М. Познанская «Пойдем на работу», Г. Браиловская «Наши мамы, наши папы», Д. Родари «Чем пахнут ремесла», «Какого цвета ремесла», С. Маршак «Откуда стол пришел»,</p>	<p>Коллекция книжек малышк-профессии наших родителей.</p>	<p>Игра – викторина «Что мы знаем о профессиях» дидактическое, словесные игры: «Подскажи словечко», «Угадай кто это», «Магазин игрушек», «Кто больше расскажет о профессии», «Писатель», «Угадайте, что я делаю», «Что сначала, что потом», «Где можно это купить», «Назови профессию», «Что кому», «Угадай профессию», «Кому без них не обойтиспрофессий от А до Я», этим предм</p>	<p>Ремонт книг</p>	<p>атрибуты</p>	<p>Консультация для родителей: «Трудовое воспитание в семье» Оформленные книги «Профессии наших родителей».</p>
----------------------------	----------------------------	--	---	---	--	--	---	--	--------------------	-----------------	---

Ноябрь 4 недели	Нет на свете мамочки моей		«Мама – самый лучший друг»	Изготовление книги рисунков «Нет на свете мамочки лучше, чем моя» Изготовление сувениров из пластилина «Букет для мамы»	Проведение с детьми бесед («Кто такая мама», «Праздник мам» «Профессия моей мамы» и др.)	Чтение и заучивание стихов, рассказов (Е. Благинина «Посидим в тишине», Э. Мошковская «Я маму мою обидел», Ю. Энтин «Первое слово мама», Г. Демькина «Мама», А. Барто «Мама», Б. Емельянова «Мамины руки», загадывание сказок по теме.	Коллекция детских песенок про маму	Проведение дидактических игр («Самый ласковый», «Мамочка», «Мамина профессия», сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Семья») и т. д.	Трудовое поручение как помощь маме	иллюстрации	О семейных традициях и их развитии в современных условиях.
--------------------	---------------------------	--	----------------------------	--	---	--	------------------------------------	--	------------------------------------	-------------	--

**Примерное перспективно - тематическое планирование вариативной части с учетом региональной специфики в средней группе**

группа раннего возраста	макротема	физическое развитие	Познавательное и речевое развитие	социально–коммуникативное развитие	художественно–эстетическое развитие
	Тольятти	«Будущие спортсмены»	«Мой славный город»	«Почему шумит улица?»	«Городские

	современный				сувениры»(худ.-тв.)
	Природа родного края	«Играть – это бегать и летать...»	«Что люблю в родном лесу?»	«Покормите птиц зимой!»	«Родные просторы»(худ.-тв.)
	Народоведение	«Мой веселый звонкий мяч»	«Синичкин день»	«Вся семья вместе – душа на месте»	«Жаворонки»(муз.)
	Из истории Тольятти	«Игры нашего двора»	«Городок – легенда»	«Красна изба углами»	«Святочные колокольчики»(муз.)

- **Модель двигательного режима детей в детском саду**

№	Компоненты	Особенности организации
<b>1. Физкультурно - оздоровительная деятельность</b>		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно . Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
<b>2. Образовательная деятельность</b>		
2.1	НОД по физической культуре	Три раза в неделю.
<b>3. Самостоятельная деятельность</b>		
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
<b>4. Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников.</b>		
4.1	Участие родителей в физкультурно - оздоровительных, массовых	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

	мероприятиях д/с.	
--	-------------------	--

- **Модель оздоровительного режима**

<b>Оздоровительные мероприятия</b>	<b>Особенности организации</b>
Прием детей на воздухе	С мая по октябрь
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	Ежедневно +18...+20 С +16...+18 С
Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
Воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день

**Перечень закаливающих мероприятий**

п/п	<i><b>Виды закаливающих мероприятий</b></i>	
	<i><b>1. Основные виды закаливания</b></i>	
1.	Утренняя гимнастика на свежем воздухе	Сентябрь- октябрь
2.	Одностороннее проветривание	
3.	Обеспечение температурного режима помещений	
4.	Полоскание зева прохладной водой	Элементы обучения полоскания водой комнатной температуры
5.	Босоножье	до 40 мин
6.	Прогулки на свежем воздухе	+

7.	Сквозное проветривание	+
8.	Игры с водой	+
9.	Обрызгивание тела из брызгалок (летом)	+
10.	Солнечные ванны	+
11.	Физкультур-ные занятия на свежем воздухе (двигательный час)	-
12.	Облегченная одежда на физкультурных занятиях	+
13.	Сон при открытых фрамугах	+
14.	Сон без маек	+
15.	Физические упражнения после дневного сна	+
16.	Оздоровительный бег на свежем воздухе.	+
	<b>Специальные (интенсивные) методики закаливания</b>	
17.	Ходьба по мокрой траве (летом)	+
18.	Обширное умывание прохладной водой	Руки до локтя, лицо, шея
19.	Ходьба по мокрой дорожке	+
20.	Контрастное обливание стоп	-

## 2.7. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы.

### Культурные практики

Культурная практика	Виды деятельности	Содержание	Периодичность использования
Игротека (совместные игры воспитателя и детей - сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровая</li> <li>Коммуникативная</li> </ul>	Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых	Ежедневно

драматизация, конструктивно-модельная)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Восприятие художественной литературы и фольклора</li> <li>• Познавательно-исследовательская</li> </ul>	умений, необходимых для организации самостоятельной игры.	
Азбука общения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая</li> <li>• Коммуникативная</li> <li>• Восприятие художественной литературы и фольклора</li> </ul>	Форма, направленная на формирование у дошкольников морально-нравственных представлений и приобретения опыта посредством решения проблемных ситуаций реально-практического условно-вербального и имитационно-игрового характера.	1 раз в неделю по расписанию
Детский досуг	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая</li> <li>• Коммуникативная</li> <li>• Музыкальная</li> <li>• Восприятие художественной литературы и фольклора</li> <li>• Двигательная</li> </ul>	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.	1 раз в месяц
Соревнование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Двигательная</li> <li>• Игровая</li> </ul>	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для спортивных и подвижных игр, развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований.	1 раз в месяц
Викторина	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коммуникативная,</li> <li>• Познавательно-исследовательская</li> <li>• Игровая</li> <li>• Музыкальная</li> <li>• Восприятие художественной литературы</li> </ul>	Форма организации работы с детьми, заключающаяся в процессе угадывания правильных ответов на устные или письменные вопросы из разных областей знания.	1 раз в месяц
Коллекционирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коммуникативная,</li> <li>• Познавательно-исследовательская</li> <li>• Игровая</li> <li>• Восприятие художественной литературы</li> <li>• Изобразительная</li> <li>• Музыкальная</li> </ul>	Форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность.	В течение уч.года

Проект	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коммуникативная</li> <li>• Познавательно–исследовательская</li> <li>• Игровая</li> <li>• Музыкальная</li> <li>• Изобразительная</li> <li>• Восприятие художественной литературы</li> <li>• Трудовая</li> </ul>	Форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой-то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей.	В течение уч.года
Трудовая акция	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Трудовая</li> <li>• Познавательно - исследовательская</li> <li>• Коммуникативная</li> <li>• Игровая</li> <li>• Двигательная</li> <li>• Изобразительная</li> </ul>	Специально организованная предметно-практическая трудовая деятельность детей ограниченная по месту и времени проведения.	1 раз в месяц
Выставка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изобразительная;</li> <li>• Коммуникативная;</li> <li>• Игровая</li> </ul>	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки).	Еженедельно
Квест-викторина	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательно - исследовательская</li> <li>• Коммуникативная</li> <li>• Игровая</li> <li>• Двигательная</li> </ul>	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит последовательное выполнение дошкольниками специально подобранных педагогом заданий, при этом выполнение последующего задания невозможно без выполнения предыдущего.	В течение уч.года

## Традиции группы

Традиция	Содержание	периодичность
----------	------------	---------------

Утро радостных встреч	Утренняя групповая беседа с обменом впечатлениями о новом и интересном. Обсуждение предстоящих событий. Эта традиция позволяет обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создает хорошее настроение, обеспечивает доброжелательное общение со сверстниками.	ежедневно
«Календарь настроения»	Наблюдение воспитателем за эмоциональным состоянием каждого ребенка с целью оказания своевременной коррекции и поддержки развития личности ребенка. В течении дня дети отмечают свое настроение на стене эмоций	ежедневно
Именины	Эта традиция развивает способность разделять радостные события в жизни каждого ребенка вместе с группой детей, развивает положительные эмоции, подчеркивает его значимость	по датам рождения детей
Итог прожитого дня. «Что хорошего»	Отметить, как положительно отличился каждый ребенок, осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного климата, развитие рефлексивных навыков	ежедневно
Портфолио «Наша группа».	В течение года портфолио пополняется новыми страничками, посвященными мероприятиям прошедшим в группе, достижениям отдельных воспитанников и детского коллектива в целом.  Родители оформляют страничку «Пожелания родителей», на которой записывают свои добрые и радостные пожелания детям и педагогам группы.	в течении года

## 2.8. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

### Способы поддержки детской инициативы

Образовательная область	Создание условий	Позиция педагога (приемы поддержки)
Художественно-эстетическое развитие	<p><i>Насыщение РППС:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Разнообразный дидактический материал: картины, предметы искусства, фотографии предметов искусства, раскраски....</i></li> <li>- <i>Альбомы с фотоиллюстрациями пейзажей, природных ландшафтов</i></li> <li>- <i>детские рисунки, поделки</i></li> <li>- <i>схемы, алгоритмы создания поделки</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.</li> <li>- При организации продуктивной деятельности детей применять различные приемы косвенного руководства</li> <li>- Избегать прямого показа и действий по инструкции</li> <li>- Использовать практику работы педагога за одним столом с детьми</li> <li>- Практиковать выполнение коллективных работ</li> <li>- Поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными материалами</li> <li>- Рассматривая с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких средств был получен тот или иной художественный</li> </ul>



		<p>эффект</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ.</li> </ul>
Познавательное развитие	<p>Разнообразный дидактический материал Настольно-печатные игры, игры для развития логического мышления, головоломки, логические задачи, кубики, шахматы, развивающие книги магнитные доски, счётные палочки, альбомы для зарисовки, плакат с математическими задачами.</p> <p><b>К демонстрационным материалам относятся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• -- наборные полотна с двумя и более полосками для раскладывания на них разных плоскостных изображений: фруктов, овощей, цветов, животных и т. д.;</li> <li>• -- геометрические фигуры, карточки с цифрами и знаками +, --, =, &gt;, &lt;;</li> <li>• -- фланелеграф с комплектом плоскостных изображений, наклеиваемых на фланель ворсом наружу, так чтобы они прочнее держались на обтянутой фланелью поверхности доски фланелеграфа;</li> </ul> <p>-- мольберт для рисования, на котором крепятся две-три съемные полочки для демонстрации объемных</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создавать условия для проявления познавательной активности детей.</li> <li>- Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование).</li> <li>- Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком.</li> </ul>
Речевое развитие	<p>Домик звуков. Подсказка для детей, что есть гласные звуки которые смягчают или делают твердым согласный звук. Ребусы - загадки, кроссворды "Звуковые дорожки", "Опиши предмет", "Подбери слово по схеме", "Составь предложение по картинке и по схеме", "Кто неправильно поселился в домике".</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.</li> <li>• Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеться («рядиться»).</li> </ul>

	<p>Разнообразные прописи, в которых дети с удовольствием учатся писать.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.</li> <li>• Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.</li> <li>• Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.</li> <li>• Привлекать детей к планированию жизни группы на день.</li> </ul>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Игра «Детский сад». Игра «Семья».</p> <p>Игра «Школа». Игра «Супермаркет». Игра «Строительство». Игра «Скорая помощь». «Поликлиника». «Больница».</p> <p>Игра «Водители». «Гараж».</p> <p>Игра «Ателье». «Дом мод». Игра « ГИБДД». Игра «Модельное агентство».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду</li> <li>• Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеться («рядиться»).</li> <li>• Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.</li> <li>• Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр.</li> <li>• Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы.</li> <li>• Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.</li> <li>• Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.</li> <li>• Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.</li> <li>• Привлекать детей к планированию жизни группы на день.</li> </ul>
Физическое развитие	Мягкие легкие модули, разноцветные флажки, ленточки, султанчики, легкие поролоновые шарики для метания вдаль, мячи большие и теннисные, разноцветные шары для прокатывания, мешочки с песком для равновесия, кегли, обручи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться.</li> <li>• Обучать детей правилам безопасности.</li> <li>• Создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере.</li> <li>• Использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.</li> <li>• Организовать предметно-пространственную среду для физического развития: <ul style="list-style-type: none"> <li>- среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм;</li> <li>- в ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование;</li> <li>- игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики;</li> <li>- игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).</li> </ul> </li> </ul>

### Индивидуальные маршруты детей

ФИО	Результаты пед. диагностики (обследования)	Направление в развитии	Задачи образовательной работы	Формы образовательной работы (педагоги, их реализующие)	План индивидуальных занятий/ отметка о	Предполагаемый результат
-----	--	------------------------	-------------------------------	---	--	--------------------------

	специалистами)				выполнении	
Мазуров Роман	высокий уровень РР	выразительность речи;	- Формировать умение использовать средства языковой выразительности при рассказе сказок, стихов. - Формировать умение драматизировать небольшие сказки, читать по ролям стихотворение.	<u>Воспитатели</u> Разучивание стихов Предсказывание сказок, рассказов <u>музыкальный руководитель</u> драматизация художественных произведений участие в театрально-музыкальных постановках	Еженедельно в индивидуальной работе	Участие и победы в конкурсах чтецов
Комов Мирон	Высокий уровень физического развития	Физическое развитие	Развивать силу, выносливость, ловкость	<u>Воспитатели</u> Вовлекать в спортивные игры. Спортивный инвентарь. Упражнения на тренажерах.	Еженедельно в индивидуальной работе	Участие в спортивных соревнованиях

## 2.9. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

Виды форм	Цель использования	Формы организации	Периодичность, сроки проведения
Наглядно-информационные	Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей.	- Ширмы. - Папки передвижки. - Информационные листы в родительском уголке. - Видеоролики, презентации о жизни ДОО. - Выставки работ детского и совместного творчества. - Буклеты, листовки. - Заочные консультации.	еженедельно еженедельно еженедельно 1 раз в месяц еженедельно 2 раза в месяц 1 раз в месяц 1 раз в мес

Просветительские	Ознакомление родителей с возрастными и психолого-педагогическими особенностями развития детей	Организация мини-библиотечки Общее родительское собрание Групповое родительское собрание Педагогическая беседа День открытых дверей Эпизодические посещения	1 раз в квартал  1 раз в квартал По требованию 2 раза в году По требованию
Практико-ориентированные	Формирование практических навыков воспитания детей. Оказание практической помощи семье. Создание условий для вовлечения родителей в образовательный процесс	Домашняя игротека Проекты Социальные акции Праздники и утренники Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи Неформальные записи через сайт в контакте, фейсбуке	Еженедельно 1 раз в месяц По плану По плану 1 раз в месяц  Еженедельно
Аналитические	Выявление интересов, потребностей родителей, уровня их педагогической просвещенности. Изучение удовлетворенности родителей деятельностью детского сада	Анкетирование Опрос Интервью и беседа Почта доверия	1 раз в квартал По плану По требованию 1 раз в квартал

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Распорядок дня и /или режим

Содержание	Холодный период года
	4-5 лет
Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 3 лет); с 2-3 лет + самостоятельная деятельность	6.30 - 8.20

Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	<b>8.20 - 9.00</b>
1,5-3 г. - занятия по подгруппам + активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) 3-7 л. – занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	9.00-9.20 9.30-9.50 <i>по подгруппам</i> 10.10-10.30 <i>фронтально</i>
1,5-3 г. - активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое), 3-7 л. – игры, культурные практики	9.00-10.00 <i>свободная подгруппа</i>
<b>Второй завтрак</b>	<b>10.00 - 10.10</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, культурные практики, возвращение с прогулки.	10.30-12.00 (1 ч. 30мин.)
<b>Игры, самостоятельная деятельность</b>	12.00-12.20
<b>Подготовка к обеду. Обед</b>	<b>12.20-12.50</b>
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры	12.50-15.30 (2 ч. 40 мин)
<b>Игры и самостоятельная деятельность, культурная практика; (5-7 лет – занятие фронтально или по подгруппам)</b>	15.30-16.15
<b>Полдник</b>	-
<b>Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.</b>	<b>16.15-16.35</b>
<b>Игры, самостоятельная деятельность (1.5-3 года – занятие по подгруппам)</b>	16.35 - 17.00
<b>Подготовка к ужину, ужин</b>	-
<b>Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой</b>	17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)
<b>Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки (занятия)</b>	40 мин

## 3.2.Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование).

		<b>14 (003) средняя, (4-5 лет)</b>
<b>П О Н Е Д Е Л Ь Н И К</b>	Занятия	<b>Художественно-эстетическое развитие (музыкальная д-ть)</b> 9.00-9.20 <b>Речевое развитие</b> 2 подгр. 9.30-9.50 1 подгр. 10.10-10.30
	Культурные практики	КП «Книжкин час» - утро
	<b>I прогулка</b>	10.30-12.00
	<b>II прогулка</b>	17.00-18.30
	<b>Прог-ка ежедн.</b>	3 ч.
<b>В Т О Р Н И К</b>	Занятия	<b>Художественно-эстетическое развитие (рисование/лепка) / (ч/нед)</b> 2 подгр. 9.00-9.20 1 подгр. 9.30-9.50 <b>Познавательное развитие (СЭиПД/МП)</b> 1 подгр. 9.00-9.20 2 подгр. 9.30-9.50
	Культурные практики	КП «Мастерляндия» - утро
	<b>I прогулка</b>	10.30-12.00
	<b>II прогулка</b>	17.00-18.30
	<b>Прог-ка ежедн.</b>	3 ч.
<b>С Р Е Д А</b>	Занятия	<b>*Познавательное развитие (рег. комп.) (через неделю: Окр.м./Пр.)</b> 1 подгр. 9.00-9.20 2 подгр. 9.30-9.50 <b>Физическое развитие</b> 2 подгр. 9.00-9.20 1 подгр. 9.30-9.50











### Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливании, соблюдения режима дня		Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности		Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике.		Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку		Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне		Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май	сент	май
1.															
2.															
3.															
4.															
5.															
6.															
7.															
8.															
9.															
10.															
11.															
12.															
13.															
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

### 3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания и особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

Средства обучения и воспитания

Направление развития	Центр детской активности	Основное назначение	<b>Оснащение развивающей предметно – пространственной среды материалами и средствами обучения</b>
Физическое развитие	Двигательный центр	<p>Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности.</p> <p>Удовлетворение потребности в ежедневной двигательной активности.</p> <p>Развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, ловкости, умение держать равновесие) в самостоятельной деятельности.</p> <p>Отработка координации и точности выполнения движений в самостоятельной деятельности.</p>	<p>Разноцветные флажки, ленточки, султанчики, легкие поролоновые шарики для метания вдаль, мешочки с песком для метания в цель, мячи большие и теннисные, разноцветные шары для прокатывания, мешочки с песком для равновесия, кегли, обручи, шапочки для подвижных игр; для девочек – скакалки, обручи, ленточки, игра-классики, мячи-хоппы, султанчики, степы; для мальчиков – кегли, гантели, мячи набивные, боксерные перчатки, утяжелители для ног и рук, а также схемы с разной дозировкой выполнения упражнений для мальчиков и девочек.</p>
Познавательное развитие	Уголок природы	<p>Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности.</p> <p>Воспитание желания ухаживать и бережно относиться к растительному миру.</p> <p>Формирование представлений о росте растений, условий, необходимых для роста, способах ухода за ними.</p> <p>Формирование представлений о труде взрослых в садах и огородах.</p>	<p>Картины - пейзажи по времени года;</p> <p>гербарий листьев растений самарского региона, интерактивный календарь погоды, цветы с характерным выделением листа, стебля, цветка; широколиственные, с плотной поверхностью листа, обильноцветущие (фикус, бегония, бальзамин («Огонек»), фуксия, герань, гибискус.</p> <p>оборудование для ухода за растениями.</p>
	Математический / интеллектуальный центр	<p>Расширение познавательного опыта детей по ФЭМП и логики.</p> <p>Формирование координации руки и глаза; мелкой моторики рук.</p> <p>Формирование умения выделять в процессе восприятия несколько</p>	<p>Настольно-печатные игры, игры для развития логического мышления, головоломки, логические задачи, кубики, шахматы, развивающие книги</p> <p>магнитные доски, счётные палочки, альбомы для зарисовки, плакат с математическими задачами.</p> <p><b>К демонстрационным материалам относятся:</b></p>

		<p>качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали. Формирование умения решать проблемные ситуации. Развивать логическое мышление.</p>	<p>-- наборные полотна с двумя и более полосками для раскладывания на них разных плоскостных изображений: фруктов, овощей, цветов, животных и т. д.;</p> <p>-- геометрические фигуры, карточки с цифрами и знаками +, --, =, &gt;, &lt;;</p> <p>-- фланелеграф с комплектом плоскостных изображений, наклеиваемых на фланель ворсом наружу, так чтобы они прочнее держались на обтянутой фланелью поверхности доски фланелеграфа;</p> <p>-- мольберт для рисования, на котором крепятся две-три съемные полочки для демонстрации объемных наглядных пособий;</p> <p>-- магнитная доска с комплектом геометрических фигур, цифр, знаков, плоских предметных изображений;</p> <p>-- полочки с двумя и тремя ступеньками для демонстрации наглядных пособий;</p> <p>-- комплекты предметов (по 10 штук) одинакового и разного цвета, размера, объемные и плоскостные (на подставках);</p> <p>-- карточки и таблицы;</p> <p>-- модели ("числовая лесенка", календарь и др.);</p> <p>-- приборы (обычные, песочные часы, чашечные весы, счеты напольные и настольные, горизонтальные и вертикальные, счеты-иифры и т. д.).</p> <p>т. д.;</p> <p>-- карточки, состоящие из одной, двух, трех и более полос; карточки с изображенными на них предметами, геометрическими фигурами, цифрами и знаками,, карточки-лото и др.;</p> <p>-- наборы геометрических фигур, плоских и объемных, одинакового и разного цвета, размера;</p> <p>-- таблицы и модели;</p> <p>-- счетные палочки и т. д.</p>
Центр экспериментирования		<p>Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности. Развитие умения анализировать,</p>	<p>- <i>природным материалом</i> (камни, глина, песок, ракушки, перья, шишки, спил и листья деревьев, семена и т. д.);</p> <p>- <i>утилизированным материалом</i> (кусочки кожи, меха, ткани, пластмассы, дерева, пробки и т. д.);</p>

		<p>устанавливать причинно-следственные связи.</p> <p>Формирование представлений о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения;</p> <p>представлений о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Формирование умения применять разнообразные способы обследования предметов.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>медицинским материалом</i> (пипетки, колбы, шприцы без игл, мерные ложки, резиновые груши, и т. д.);</li> <li>- <i>приборами-помощниками</i> (увеличительные стекла, весы, песочные часы, компас, магниты, разнообразные сосуды);</li> <li>- <i>прочим материалом</i> (зеркала, масло, мука, соль, сахар, ситечки, линейки, сантиметровые ленты и т. д.);</li> <li>- <i>дополнительным оборудованием</i> (детские халаты, клеенчатые фартуки, полотенца, контейнеры для хранения).</li> </ul> <p>Микроскоп.</p>
	<p>Центр конструирования</p>	<p>Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности.</p> <p>Формирование умений создавать постройки по замыслу, схеме, преобразование образца.</p> <p>Развивать мелкую моторику пальцев рук.</p> <p>Развитие самостоятельности, творчества, познавательной активности.</p>	<p><b>Собраны различные виды конструкторов:</b> «Умные палочки», деревянные, магнитные и металлические конструкторы, и другие.</p> <p><b>Папка для оригами и конструирования из бумаги:</b> Различные виды бумаги и картона, ножницы, клей и другое.</p> <p><b>Игрушки для обыгрывания построек:</b> мелкие машинки, животные, куклы, деревья и другое.</p> <p><b>Природный и бросовый материал для конструирования:</b> фасоль, горох, шишки, ракушки, камушки, пробки, спички, тесьма, ткань, пуговицы и другое.</p>
	<p>Патриотический уголок</p>	<p>Формирование представлений о малой родине и Отечестве.</p> <p>Формирование представлений о народах разных национальностях, чувства уважения к людям др нации.</p> <p>Формирование представлений о флоре и фауне родного края.</p> <p>Формирование представлений об истории родного края.</p> <p>Формирование знаний об известных людях родного края.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Произведения русского народного творчества для самостоятельного чтения и рассматривания.</li> <li>- Государственные символы России</li> <li>- Стенд с портретом президента В.В.Путина</li> <li>- Лэтбук г. Тольятти</li> <li>- Карта Самарской области</li> <li>- Флаг России</li> </ul>

		Развитие и укрепление чувства патриотизма.	
Речевое развитие	Книжный уголок	<p>Формирование потребности рассматривать книгу, беседовать по поводу ее содержания.</p> <p>Развитие литературной речи, художественно-творческого потенциала.</p> <p>Развитие интереса к художественной литературе.</p> <p>Воспитание привычки к аккуратному обращению с книгой.</p> <p>Воспитание эмоционального отношения к героям художественно-литературных произведений средствами музыкальных произведений разных жанров, желание создавать яркие выразительно-образительные образы литературных героев.</p> <p>Приобщение к миру региональной художественной культуры через сказки, сказы, легенды, мифы народов России, Поволжья, творчество известных писателей литературных произведений для детей.</p> <p>Развитие понимания нравственно-этических отношений героев художественных произведений.</p> <p>Формирование умения самостоятельно работать с книгой, добывать нужную информацию</p>	<p>- Книги на различную тематику: рассказы о Родине, войне, приключениях, животных, о жизни природы, растениях, стихи, юмористические произведения</p> <p>- 2-3 сказочных произведения;</p> <p>- стихи, рассказы, направленные на формирование гражданских черт личности ребёнка, знакомящие его с историей нашей родины, с её сегодняшней жизнью;</p> <p>- азбуки разного рода: прозаические, поэтические, художественные.</p>
	Речевой уголок	<p>Формирование речевых и коммуникативных умений.</p> <p>Стимулирование и развитие речевой активности ребенка.</p>	<p>- Картотека артикуляционных упражнений.</p> <p>- Комплект зеркал (с ручкой).</p>



		<p>Развитие всех компонентов речевой системы.</p> <p>Формирование коммуникативных навыков.</p> <p>Развитие мелкой и крупной моторики. Умение манипулировать с предметами.</p> <p>Развитие эмоционально-чувственной сферы на примерах литературных произведений.</p> <p>Ознакомление с грамматическими конструкциями связной речи через восприятие народного произведения в любой форме (сказка, миф, легенда, сказ).</p> <p>Воспитание культуры речи, речевого поведения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Карточка дыхательных упражнений.</li> <li>- Карточка пальчиковых игр.</li> <li>- Карточка оздоровительных пауз со стихотворным текстом (<i>динамических</i>).</li> <li>- Предметы для поддувания.</li> <li>- Дидактические игры на обогащение словаря.</li> <li>- Дидактические игры на развитие грамматического строя речи.</li> <li>- Карточка словесных дидактических игр по всем разделам.</li> <li>- Карточка игр на развитие фонематического восприятия.</li> <li>- Предметы на развитие мелкой моторики (<i>инуровки, застёжки, пазлы –буквы и т. д.</i>)</li> <li>- Массажные мячики и карточка упражнений с ними.</li> <li>- Карточка подвижных игр с художественным словом.</li> <li>- Карточка игр антонимы синонимы.</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Центр сюжетно-ролевых игр</p>	<p>Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.</p> <p>Обеспечение активизации всего чувственного аппарата ребенка для познания окружающего мира и</p>	<p>Игра «Детский сад».</p> <p>Игра «Семья».</p> <p>Игра «Школа».</p> <p>Игра «Супермаркет».</p> <p>Игра «Строительство».</p> <p>Игра «Скорая помощь». «Поликлиника». «Больница».</p> <p>Игра «Водители». «Гараж».</p>

		успешной социализации в нем, через игровые виды деятельности. Развитие этически ценных форм, способов поведения и отношений с людьми: коммуникативных навыков, умения устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать, избегать конфликтов.	Игра «Ателье». «Дом мод». Игра «ГИБДД». Игра «Модельное агентство». Игра «Театр». Игра «Зоопарк» Игра «Дизайнерская студия».
	Уголок безопасности (ПДД)	Расширение познавательного опыта детей, его использование в повседневной деятельности. Формирование представлений о важности безопасного поведения, соблюдения необходимых норм и правил в общественных местах, на улице и в транспорте, при действиях с травмоопасными предметами.	« <i>Пожарная безопасность</i> »- как избежать опасных ситуаций « <i>Личная безопасность</i> »- ситуации в быту и природе. В уголке <b>размещены макеты</b> : дороги, двора, пожарного щита, светофора. <b>Игрушки</b> : телефон, атрибуты к сюжетно ролевой игре по ПДД, машинки (специальный транспорт, пожарная часть, настольные дидактические игры, дорожные знаки, пожарные таблички и указатели. Интерактивные папки по пожарной и дорожной безопасности.
	Уголок дежурств	Формирование трудовых умений и навыков, формирование позитивных установок к различным видам труда.	Комплекты одежды для дежурства в виде фартуков Схемы и пошаговые изображения выполнения действий дежурного. Лейки, палочки для рыхления почвы, губки для протирания пыли.
Художественно-эстетическое развитие	Музыкально-театральный центр	Приобщение детей к театральному искусству через знакомство детей с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями. Поддержание и развитие у ребенка интереса к музыкальной и театрализованной деятельности. Воспитание эстетических чувств.	Музыкальные инструменты (маракасы, бубны, арфа, металлофон, колокольчики, треугольники, флейты, барабаны и др.); • портреты композиторов; • иллюстрации по теме «Времена года»; • альбомы: «Мы рисуем песенку» с рисунками детей, в которых они отражают свои эмоции и чувства о прослушанных музыкальных произведениях и любимых песнях;

		<p>Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться.</p> <p>Воспитание у детей основы музыкально-эмоциональной культуры.</p> <p>Формирование легкость и ловкость исполнения основных естественных движений (различных видов шага, бега, прыжков).</p> <p>Развитие музыкального интонационно-речевого опыта, умение пользоваться эмоционально-образным словарем.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• графическое пособие «Эмоции» (карточки, на которых изображены лица с разными эмоциональными настроениями) для определения характера мелодии при слушании произведений;</li> <li>• альбомы для рассматривания: «Симфонический оркестр», "Народные инструменты», «Танцы народов мира» и т. п.;</li> <li>• набор самодельных инструментов для шумового оркестра;</li> <li>• музыкально-дидактические игры; атрибуты к подвижным играм (например, «Здравствуй, осень», «Космонавты» и т.п.);</li> <li>• атрибуты для детского танцевального творчества, элементы костюмов к знакомым народным танцам (косынки, веночки, шляпы) и атрибуты к танцевальным импровизациям по сезону (листки, снежинки, цветы и т.д.); разноцветные перчатки, султанчики, газовые платочки или шарфы, разноцветные ленточки, разноцветные перышки для музыкально-танцевальных импровизаций;</li> </ul>
	Изо-уголок	<p>Поддержание и развитие у ребенка интереса к изобразительной деятельности.</p> <p>Формирование навыков изобразительной деятельности.</p> <p>Воспитание эстетических чувств.</p> <p>Формирование индивидуального и коллективного творчества и возможности самореализоваться.</p> <p>Формирование умения определять жанры живописи: натюрморт, портрет, пейзаж</p> <p>Формирование умений использовать различные материалы (природный, бросовый) с учетом присущих им художественных свойств, выбирать средства, соответствующие замыслу,</p>	<p>Разнообразные изобразительные материалы (цветные карандаши; ; штампик; ; акварельные краски; гуашь; трафареты; трубочки ; ватные палочки (для нетрадиционных способов рисования); восковые мелки, цветные мелки, точилки, стёрки и мн. др.</p> <p>Дидактические игры для развития творческих способностей, формирования цветового восприятия, знакомства с жанрами живописи.</p> <p>Д/И "Жанры живописи".</p> <p>Д/И "Подбери палитру»</p> <p>Природные материалы для ручного труда</p> <p>В раздевалке стенд, изготовленный своими руками "Наше творчество"</p>

		экспериментировать с материалами и средствами изображения; Формирование интереса и способность проникаться теми чувствами, переживаниями и отношениями, которые несет в себе произведение искусства.	
--	--	---	--

### 3.5. Особенность организации развивающей предметно – пространственной среды

**Создание условий развивающей предметно-пространственной среды для организации образовательной деятельности с детьми 4-5 лет предполагает:**

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы;
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста.

При создании предметно-пространственной развивающей среды педагогический коллектив группы придерживается следующих **принципов**.

*Насыщенность* среды: среда соответствует содержанию Программы, в том числе при реализации комплексно-тематического принципа её построения (ориентирована на примерный календарь праздников, тематика которых отражает все направления развития ребёнка младенческого, раннего и дошкольного возрастов), а также возрастным особенностям детей (учитывая ведущий вид деятельности в разные возрастные периоды дошкольного детства). Образовательное пространство включает средства реализации Программы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование и инвентарь (в здании и на участке) для возможности самовыражения и реализации творческих проявлений.

*Трансформируемость*: обеспечение возможности менять функциональную составляющую предметного пространства в зависимости от образовательной ситуации и меняющихся интересов и возможностей детей (в зависимости от времени года, возрастных, половых особенностей, конкретного содержания Программы, реализуемого здесь и сейчас). В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

*Трансформируемость* предметно-игровой среды позволяет ребёнку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

*Полифункциональность*: использование множества возможностей предметов пространственной среды, их изменение в зависимости от образовательной ситуации и интересов детей, возможности для совместной деятельности взрослого с детьми, самостоятельной детской активности,

позволяет организовать пространство группового помещения со специализацией его отдельных частей: для спокойных видов деятельности (центры «Книги», «Театрализованная деятельность»), активной деятельности (двигательный центр (физкультурный инвентарь), центр экспериментирования, центр конструирования, центр сюжетно-ролевых игр).

*Вариативность:* возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т.д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.

*Доступность:* свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию самостоятельности). В том числе - доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

*Безопасность:* соответствие предметно-развивающей среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности (в помещении отсутствуют опасные предметы (острые, бьющиеся, тяжёлые), углы – закрыты; безопасность при организации пространства и использования оборудования для двигательной деятельности и т.д.).

*Принцип учета полоролевого воспитания:* среда обеспечивается материалами и игрушками как общими, так и специфичными для мальчиков и девочек.

### **3.6. Используемые программы, методические пособия.**

1. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 320с.
2. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80с.
3. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 104с.
4. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112с.
5. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112с.
6. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112с.
7. Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 168с.
8. Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96с.
9. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112с.
10. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 64с.
11. Волжская земля – Родина моя. О.В. Каспарова, В.Н. Гандина. Тольятти. 2013
12. Редактор-составитель В.Вилунова. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Средняя группа / В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О.В. Дыбина и др. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 176с.
13. В. Коломийченко «Дорогою добра» (Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников). – М.: ТЦ Сфера, 2015 — 160 с.